EL CORREO ESPAÑOL EL PUEBLO VASCO
EL CORREO
14/06/19

Música para sacar lo mejor de los jóvenes de San Francisco

JESÚS J. HERNÁNDEZ

La asociación Norai reúne a 15 chavales del barrio para que «todo el mundo pueda aprender cómo tocar un instrumento»

BILBAO. Jon Rodríguez y Martín Ponte, de 13 años, recuerdan bien el día en que dos personas de la asociación Norai «vinieron a nuestra clase con instrumentos musicales y nos dijeron que nos podíamos apuntar para aprender a tocar». Entre una amplia oferta, a los dos amigos les sedujo el mismo sonido, el que salía de una trompeta. Cuando Jon lo contó a su familia «les pareció una idea muy buena» y al padre de Martín «le encantó porque le gusta mucho la música clásica».

El lugar de ensayo les quedaba cerca de casa porque está en la propia fundación, en pleno San Francisco. «Hemos aprendido a leer la partitura y ahora lo más difícil es dar la nota perfecta», explicaba Jon. Han practicado «dos días a la semana desde hace cuatro meses» y ayer se enfrentaron a su primera audición pública, que fue un éxito. «Estamos un poco nerviosos», reconocían al unísono unas horas antes de la función. Entre el público iban a estar sus familiares, y eso impone. «Van a venir hasta mi tía y alguna prima», comentaba Martín. El gran miedo previo era que «al subir la nota, cuando no calculas bien, puede sonar como una pedorreta», explicaban entre risas. No sucedió. Su dúo de trompeta, como la actuación del resto de sus compañeros, salió redonda.

«Han hecho un trabajo extraordinario y han aprendido muchísimo», valoraba su profesor, el venezolano Aníbal Castillo. A sus 25 años, este trompetista lleva una década dando clases y ha llegado a dirigir «a unos 200 niños en una orquesta del barrio de San Agustín, uno de los más depauperados de Caracas». Nacido en una familia sin recursos de Higuerote, un pequeño pueblo al norte de Caracas, Castillo encontró su lugar en el mundo gracias a la música y dedica su vida a mostrarle a otros niños ese camino. En el grupo de San Francisco hay 15 chavales, de 6 a 13 años. «El objetivo de Norai es que todos los niños puedan acceder a la música, que puede resultar caro para algunas familias. En San Francisco, que tiene un gran potencial intercultural, hay muchas casas con pocos recursos y algunas familias en exclusión. Aquí todo el mundo puede participar», declara.

Violines de segunda mano

Para evitar que alguien se quede fuera por el coste de los instrumentos, «trabajamos con donaciones y hemos comprado artículos de segunda mano». Hay violines, clarinetes, flautas, trompetas y algún acordeón.

El impulsor de esta iniciativa en Bilbao es el venezolano Roberto Páez, que conoció en 1983 al maestro José Antonio Abreu, compatriota suyo, durante la organización de los juegos panamericanos. «Le dije que quería seguir sus pasos y hacer una orquesta infantil en mi región, en Barlovento». «Hoy tenemos 1.700 grupos en todo el país y más de un millón de niños en actividades musicales en 74 países». Cuando Páez desembarcó en Bizkaia «por la situación que vivía nuestro país», decidió importar el proyecto al barrio de San Francisco. «Decía Abreu, que nació en una familia sin recursos, que un niño pobre que conoce la música ya no vuelve a serlo. Se hace rico de alma y corazón. La música debe ser un derecho humano». El proyecto de San Francisco se sostiene gracias a a la ayuda de la fundación del filántropo vizcaíno Antonio Menchaca, que destina 150.000 euros anuales a proyectos solidarios y ONGs. La convocatoria de este año esta abierta hasta el 3 de julio.

«'El Himno de la alegría', una pieza de Vivaldi y algo de jazz básico» fue el menú musical que cocinaron los 15 jóvenes. El 22 de junio se unirán a otra orquesta infantil catalana en El Carmen y el 23 tocarán en la plaza de La Cantera. «¿Seguiréis tocando cuando seáis mayores?». Martín responde convencido: «Como músico, creo que no. Pero seguiré tocando la trompeta como una afición más».

Los jóvenes músicos tienen programadas otras dos actuaciones para este mes. :: FERNANDO GÓMEZ

EL PROYECTO

▸ **Quién.** Hay 15 jóvenes inscritos de entre 6 y 13 años. Ensayan un par de días a la semana.

▸ **Dónde.** Tocan en la propia Fundación Norai, enclavada en el barrio de San Francisco, donde aprovechan «la multiculturalidad». Hay un banco de instrumentos «para que puedan venir todos los niños ya que hay familias con pocos recursos y algunas en exclusión», según explican.

▸ **Cómo.** El proyecto de Bilbao lo gestiona la asociación Norai gracias a los fondos de la fundación Antonio Menchaca. Hay orquestas infantiles similares en 74 países.

LA FRASE

Martín Ponte
13 años. Trompetista.

«En casa les encanta que toque porque les gusta la música clásica. Hasta mi tía ha venido a verme hoy»

CON 5 AÑOS DE GARANTÍA Y 5 AÑOS DE ASISTENCIA EN CARRETERA
ALTO DE ENEKURI | BARAKALDO |GALDAKAO - APERRIBAI | ABADIÑO - MURUETA
Tel: 944 42 40 68
HYUNDAI Hyunbisa
*PVP para TUCSON 1.6 GDI 96,4 kW (131CV) 4X2 Essence BE (Bajas emisiones) (16.900€) financiando. (30 1.4 MPI 73,3kW (100CV) Essence (12.900€) financiando. Kona 1.0 TGDI 88,3 kW 120 CV) Essence (12.900€) financiando. Incl. IVA, transporte, impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario y Plan Cambio a Hyundai aplicable por la entrega de un vehículo usado bajo titularidad del comprador durante al menos los 6 meses previos a la fecha de compra de un vehículo nuevo Hyundai. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con el producto Hyundai MOVE a través de Banco Cetelem S.A.U. un importe mínimo de 15.000€ a un plazo mínimo de 60 meses y una permanencia mínima de 36 meses para TUCSON , un importe mínimo de 12.000€ a un plazo mínimo de 60 meses y una permanencia mínima de 36 meses para i30, y KONA. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. Oferta válida hasta 25/06/2019. Modelos visualizados pueden no coincidir con los ofertados. La garantía comercial de 5 años sin límite de kilometraje ofrecida por Hyundai Motor España S.L.U a sus clientes finales es sólo aplicable a los vehículos Hyundai vendidos originalmente por la red oficial de Hyundai, según los términos y condiciones del pasaporte de servicio. *Consulta las condiciones de oferta y unidades disponibles en: http://www.hyundai.es/concesionarios/hyunbisa